

## Corroios é outra música! A 2ª sessão

Escrito por António Nabiça  
Terça, 02 Março 2010 23:59

---



O dia não começou bem, o vendaval instalou-se e à noite jogava o Benfica...

De Coimbra os Amazing Flying Pony diziam-nos que não seria possível chegarem a horas para o check-sound, o pónei recusava-se a fazer a viagem...nada que não tivesse resolução.

Vendavais e inquietações à parte as coisas acabaram por se compor e a noite trouxe a agradável surpresa de um cine-teatro com o dobro de interessados (relativamente à sessão anterior) em ouvir a nova música portuguesa.

A primeira actuação da noite coube aos Amazing Flying Pony, de Coimbra (sim acabaram por chegar), com Gonçalo ("o massa") na bateria; Pedro na guitarra; Nelson ("Platão") no baixo e Ana ("Nancy Knox") na voz. Uma voz feminina com um registo muito peculiar, que nos deixa a pensar noutras vozes, também elas pouco vulgares e referências da musica contemporânea, o resto é bom rock português na boa tradição de Coimbra. Uma atitude e estética coerentes e um excelente espectáculo foi o que assistimos.



A segunda prestação da noite foi dos Dorian Grays de Lisboa. Um "power" trio composto por Miguel na Guitarra e voz, João na Bateria e Dinis no piano e teclas. Um som pujante, de canções longas e em constante alternância entre o caos e a melodia encheram a sala e o palco de um rock alternativo bem tocado, deixando a sua marca bem vincada na audiência.

A fechar os convidados desta 2ª sessão do XV Festival de Música Moderna de Corroios'2010, os Skalibans, um projecto finalista do Festival em 2007. Já com um álbum na bagagem, os Skalibans fizeram a festa no Cine-Teatro do Ginásio Clube de Corroios. Ao som do seu ska/reggae, entoaram-se os refrões de canções bem conseguidas e agradeceu-se o seu regresso ao palco que lhes serviu, também, de catalisador.

## **Corroios é outra música! A 2ª sessão**

Escrito por António Nabiça  
Terça, 02 Março 2010 23:59

---

O Festival continua no próximo sábado, 6 Março às 22h00.

{morfeo 10}

Fotos José Frade