

Viagem alucinante por 180 minutos

Escrito por Festival
Quarta, 05 Março 2008 11:45



A terceira sessão Festival de Música Moderna de Corroios mudou-se de malas e bagagens para o Espaço da Mundet. Com a belíssima baía do Seixal a seus pés e o tempo de feição - prometia mais um Sábado inesquecível da XIII edição - que este ano abre a porta à electrónica sem esquecer a tradição do rock n' roll.

Os Display vieram do Porto e segundo nos confidenciaram, tiveram uma viagem de comboio atribulada. Inauguraram a noite e desfrutaram de cada momento sem pressa de acabar, imprimindo pela primeira vez este ano, o cunho nortenho em músicas que revisitaram a brit-pop. Miguel Silva, o vocalista, aparentemente negligente, traçava a linha Lloyd Cole com um registo de voz fino e vacilante como o corte de uma navalha por afiar.

Million Dollar Lips de Sesimbra trouxeram um sentido de "star system" apuradíssimo e não deixaram nada ao acaso. Z o vocalista e baixista abusa da sombra negra nos olhos e estabelece uma bela paleta de cores ao vestir

Viagem alucinante por 180 minutos

Escrito por Festival

Quarta, 05 Março 2008 11:45

