

The Snow Orchestra: da "Serra da Estrela" surge a artística cena "cool"...

Escrito por Festival
Terça, 05 Março 2013 13:02



Oliveira do Hospital situa-se na faixa Coimbra-Viseu, muito fértil em música moderna portuguesa distinta. Terra de Virgílio Ferreira, o grande existencialista português, e dos vencedores dos Festivais de Corroios -2003 ("Plasma" -Aveiro), 2005 ("Umeed" -Viseu), 2007 (The Cynicals" -Coimbra).

O som intimista, trabalho de composição orquestral onde todos os instrumentos convergem para a criação da harmonia total cuidadosa.

Compõem o coletivo, formado em finais de 2008: Flávio Martins (voz, guitarra, sintetizadores), Inês Vaz Pato (voz), Ana Margarida (voz), Andreia Arrimar (voz), Edmundo Bessa (baixo, voz), André Santos (bateria, percussão), Gonçalo Bessa (bateria, percussão). Rótulos ? Música alternativa, eletrónica, jazz, "spoken word", "chinese pop", "4-AD", ao critério de cada um. "Running with the Pack", "Sacrificial Road", "Smith Steals", "The Key upon the Star" são alguns dos seus temas em inglês (o que pode contribuir para a sua internacionalização).

Enquanto tocam, há algum artista a pintar o que dá às suas atuações um carácter de "happening"...Esperemos que o "Festival de Corroios" seja para eles e para nós o seu melhor quadro!

[www.facebook.com/pages/ The-Snow-Orchestra/ 271776422839236](http://www.facebook.com/pages/The-Snow-Orchestra/271776422839236)
[https://soundcloud.com/ thesnoworchestra](https://soundcloud.com/thesnoworchestra)